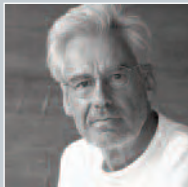
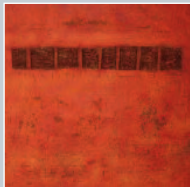

ART ON THE ROCKS

28. NOVEMBER 2009
BIS 16. JANUAR 2010
ERÖFFNUNG



Joseph Pisani ist in der Bronx, New York aufgewachsen, lebt und arbeitet heute in Zürich. Nachdem er 40 der 50 Bundesstaaten durchquert hatte, brach er 1995 auf um den Rest der Welt zu sehen. 14 Jahre später ist er 50 Länder reicher und erst richtig warmgelaufen. Als Sohn einer Künstlerin wurde er früh mit dem kreativen Schaffen infiziert. Pisanis Werke sind seine eigene Interpretation der Kunstbewegung im 21. Jahrhundert. Seine Reisen sind die mentalen Farben dazu, seine Visionen der Kompass und seine Unruhe das Feuer. Stillstand ist für ihn unvorstellbar.



Rolf Kröger Der Stein kommt immer zuerst. Diese durch Raum und Zeit gewachsenen Masse, geheimnisvoll geformte Mischung aus Materie und Zufall, steht im Zentrum von Rolf Krögers Schaffen. Er arbeitet sehr stark mit Symbolen, bringt den Stein in Kombination mit anderen Materialien, kreierte spannende Kontrapunkte und harmonische Beziehungen. Seine Skulpturen haben so immer den Charme des Gewachsenen, Gegensätze verschmelzen, die in der Vorstellung des Betrachters ihre Fortsetzung finden. Seine Werke sind vielschichtig im wahrsten Sinne des Wortes.

FIRE & ICE

W I N T E R A U S S T E L L U N G
G A L E R I E E U L E - A R T , D A V O S

Joseph Pisani und Rolf Kröger eröffnen die Winterausstellung der Galerie EULE-ART in Davos mit einer Doppelausstellung, die sowohl Gemälde als auch Skulpturen vereint. Ein kleines Feuerwerk im Vorfeld zur Themenausstellung FIRE & ICE, die ab Mitte Januar sieben Künstlerinnen und Künstlern die Chance gibt, ihre Wahrnehmungen der heissen und kalten Fragen unserer Zeit darzustellen. Die EULE-ART spielt mit dem Feuer ohne sich die Finger zu verbrennen.

Galerie EULE-ART
Am Postplatz, Promenade 41
CH-7270 Davos Platz
Telefon +41 (0) 81 413 15 00
Fax +41 (0) 81 413 15 06
galerie@eule-art.ch, www.eule-art.ch

Öffnungszeiten:
Mo.–Fr.: 14.00–18.00 Uhr,
Sa.: 11.00–16.00 Uhr
oder nach Vereinbarung

FIRE & ICE

18. JANUAR BIS 10. APRIL 2010
THEMENAUSSTELLUNG

Es sind Kontraste und Herausforderungen für alle Künstler. Das Feuer, das Zentrum unseres Seins, und das Eis als Konservator der Ewigkeit. Beides vergänglich, physikalisch genial, beängstigend und faszinierend. Sieben Künstlerinnen und Künstler zeigen ihre Interpretation zu diesem spannenden Kontrast.



Claudia Meyer greift auf ihre grafische Ausbildung und ihre lange internationale Erfahrung zurück. Es gelingt ihr eine Kombination von Erlebtem, Phantasie und Begebenheiten. Zu sehen sind Symbole, grafische Elemente, Malerei mit verschiedenen integrierten dreidimensionalen Materialien sowie Lichtobjekten mit LED.



Dominique Belvedere Ihre Bilder haben eine Tiefgründigkeit und eine Sanftheit zugleich. Sie entstehen in einem intuitiven Arbeitsprozess, wo Farbflächen, Zeichen und Striche das Bild dynamisieren und wo horizontale und vertikale Elemente das Bild wieder zur Ruhe bringen.



Pirjo Mayr Das erste Element der Bilder ist immer die Farbe. Rot setzt Akzente und drückt Kraft und Leben aus. Die Farben und entstandenen Formen lassen Dimensionen von nah bis unendlich entstehen. Die Menschen bewegen sich durch die «Landschaft», immer von grosser Kraft und starkem Ausdruck.